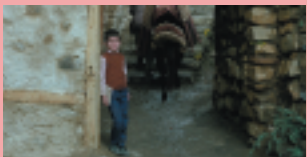


そしてキアロスタミはつづく

イランを代表する巨匠アッバス・キアロスタミ監督珠玉の7作品が、生誕81年を記念してデジタル・リマスター版で甦る!



トラベラー

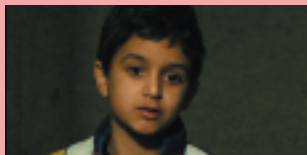
[1974/イラン/1時間12分]

サッカーに夢中な少年の、可笑しくもせつない冒険譚。長編デビュー作。

友だちのうちはどこ?

[1987/イラン/1時間23分]

友だちのノートを返すために家を探して、少年は必死で駆けていく。



ホームワーク

[1989/イラン/1時間17分]

宿題をテーマにインタビューから見えてくる子どもたちの多彩な顔と言葉。



そして人生はつづく

[1992/イラン/1時間35分]

大地震の起きたイランで『友だちのうちはどこ?』の少年たちを探す親子の旅。



オリーブの林をぬけて

[1994/イラン/1時間43分]

映画製作の裏側で巻き起こるドラマをユーモアに描く、キアロスタミ流ラブストーリー。



桜桃の味

[1997/イラン・フランス/1時間39分]

巨匠アッバス・キアロスタミの名前を不動のものにした不朽の名作!

風が吹くま

[1999/イラン・フランス/1時間58分]

小さな村を訪れたテレビクルーの男たち。死を待つ時間という特異な瞬間を写す。



トークイベント 3/13(日) 13:10 『友だちのうちはどこ?』上映後
ゲスト/土肥悦子さん、ショール・ゴルパリアンさん

土肥悦子(どひ・えつこ)

(有)シネモンド代表、一般社団法人こども映画教室*代表理事、1989-95年にユーロスペースにて買付・宣伝、キアロスタミ作品など担当した。

ショール・ゴルパリアン

イラン生まれ。1979年に来日。日・イラン合作映画制作及び字幕翻訳事業を通じて、二国間の文化交流の促進に尽力し、イラン映画や中近東映画の紹介に努める。

3/1(火)	2(水)	3(木)	4(金)	5(土)	6(日)	7(月)	8(火)	9(水)	10(木)	11(金)	12(土)	13(日)	14(月)	15(火)	16(水)
香川1区 10:00	香川1区 10:00	夜空に星のあるように 10:00	桜桃の味 10:00	香原さん 12:00★	香原さんのうた 14:30	花楸の味 12:00	禁じられた遊び 10:00	香原さんのうた 15:00	花楸の味 12:30	花楸の味 10:00	なみのおと 10:00	まじかっかおの月 10:00★	トラベラー 10:00	オリーブの林 10:00	桜桃の味 10:00
花楸の味 13:00	ジョン・コルトレーン 15:20	ジョン・コルトレーン 12:10	PITY 14:20	花楸の味 15:10	香原さんのうた 14:30	香原さんのうた 12:00	祭の馬 15:00★	パーエクト・ケフ 15:00	香原さんのうた 12:30	パーエクト・ケフ 17:30	気仙沼 12:50	友だちのうた 13:10★	香原さんのうた 12:10	ジョン・コルトレーン 17:30	PTTY 17:30
PTTY 17:30	夜空に星のあるように 19:40	香川1区 19:00	花楸の味 16:30	ジギー・スターダスト 17:35	ジギー・スターダスト 17:00	パーエクト・ケフ 19:30	花楸の味 17:30	花楸の味 17:30	ジギー・スターダスト 20:00	パーエクト・ケフ 17:30	香原さん 17:10	香原さん 18:30	鳥の跡 17:20	香原さん 17:20	PTTY 17:30
17(木)	18(金)	19(土)	20(日)	21(月)	22(火)	23(水)	24(木)	25(金)	26(土)	27(日)	28(月)	29(火)	30(水)	31(木)	4/1(金)
風が吹くま 10:00	ホームワーク 10:00	オリーブの林 10:00	桜桃の味 10:00	風が吹くま 10:00	風が吹くま 10:00	パーエクト・ケフ 10:00	パーエクト・ケフ 10:00	夢みる小学校 12:40★	夢みる小学校 12:40★	夢みる小学校 10:00	夢みる小学校 10:00	夢みる小学校 10:00	夢みる小学校 10:00	夢みる小学校 10:00	夢みる小学校 10:00
ザ・モール 12:30	カタリタ 12:30	カタリタ 12:10★	セノーテ 12:30	セノーテ 12:30	カタリタ 14:10	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50	カタリタ 14:50
香原さんのうた 15:00	カタリタ 16:20	カタリタ 16:20	カタリタ 17:00	カタリタ 17:00	カタリタ 17:50	カタリタ 17:50	カタリタ 17:50	カタリタ 17:50	カタリタ 17:40	カタリタ 16:50	カタリタ 16:30	カタリタ 16:30	カタリタ 16:30	カタリタ 16:30	カタリタ 16:30
なみのおと 19:30	うたうひと 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30	パーエクト・ケフ 19:30

※9:30～オープン

※開場は開映10分前です。

★イベント □サービスデー



星のま

EVENT & WOMEN'S

2702

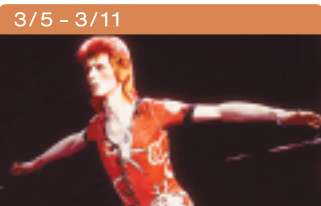
3

monthly schedule
www.hotori.jp



2/26 - 3/11

花の中の赤 [2019/香港/1時間58分]
監督:ヘイワード・マック
出演:サミー・チェン
お互いの存在を知らずに育ち、父の葬儀で出会った三人の異母姉妹、父の火鍋店を継ぐことになり、姉妹の絆を感じながら、助け合っていく。家族と向き合い、自分自身を見つめて生きる、三姉妹の癒しと成長の物語。



3/5 - 3/11

ジギー・スターダスト
[1973/イギリス/1時間30分]
監督:D・A・ベネベーカー
デヴィッド・ボウイ生誕75年、「ジギー」誕生50年記念公開!72年から73年にかけてイギリス、アメリカ、日本で行ったツアーの最終公演、ロンドンのハマースミス・オデオン劇場での伝説的なライブを撮影したドキュメンタリー。



3/5 - 3/18

春原さんのうた [2021/日本/2時間]
監督・脚本:杉田協士 出演:荒木知佳 / 新部聖子
歌人・東直子による『春原さんのリコーダー』の表題歌を映画化。カフェでアルバイトを始めた沙知は、常連客から勧められたアパートで新しい生活をスタートさせる。しかしその心には、もう会うことの叶わないパートナーの姿が残っていた。

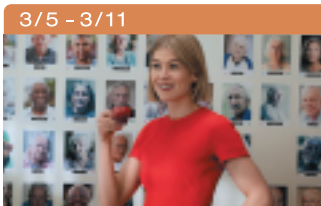
3/12 - 3/18

THE MOLE ザ・モール
[2020/ノルウェー・デンマーク・イギリス・スウェーデン/2時間]
監督:マッツ・ブリュガー『誰かがハマーショルドを殺したか』
平凡な元料理人はどのように北朝鮮を欺いたのか。潜入期間10年、北朝鮮友好協会に潜り込み、謎に満ちた武器密輸の実態を暴き出す、全世界騒然の衝撃ドキュメンタリー!



3/5 - 3/10 日本最終上映!

禁じられた遊び
[1952/フランス/1時間26分] 監督:ルネ・クレマン
ヴェネチア国際映画祭で金獅子賞、アカデミー賞で名誉賞などに輝いた、映画史上の不朽の名作。ナルシソ・イエブスのギター演奏による主題曲「愛のロマンス」の哀愁に満ちた旋律も広く知られる。



3/5 - 3/11

パーフェクト・ケア
[2020/アメリカ/1時間58分] 監督:J・ブレイクソン
出演:ロザムンド・バイク『ゴーン・ガール』
完璧なケアで裁判所からの信頼も厚い法定後見人のマール。だが、その正体は合法的に高齢者の資産を搾り取る悪徳後見人だった。そんなマールが次の獲物に定めた資産家のジェニファーの背後から、なぜかロサン・マフィアが現れて…

3/5 (土) 12:00 上映後 ゲスト/ 杉田協士 監督
映画制作ワークショップ 3/6(日) 11:00~ 講師/ 杉田協士 監督



3/19 - 3/25 ドーナツ専門店
SkiD(スキッド)さんと
コラボ企画あり!

The Donut King
[2020/アメリカ/1時間39分] 監督:アリス・グー
製作総指揮:リドリ・スコット
ドーナツ天国アメリカでドーナツ店の経営に乗り出し、約22億円の資産を築いたカンボジア人男性テッド。成功を手にした彼だったが、人生は思いもよらぬ方向へ。きっとドーナツが食べたくなる。珠玉のドーナツドキュメンタリー!

「みることとつながり」vol.2 ~東日本大震災から11年~

3/11・3/16 

祭の馬
[2013/日本/1時間14分] 監督:松林要樹
競走馬としてデビューした黒鹿毛の牡馬ミラズクエストは、東日本大震災に遭い、生殖器が腫れ上がったまま元に戻らなくなってしまふ。津波と原発事故を生きたびたある馬の数奇な運命。

3/11 (金) 16:30~ at ライブホール
ゲスト / 油座順子さん (いわき語り部の会)
越中家漫飲丹さん(アマチュア落語)



3/14・3/16

息の跡
[2016/日本/1時間33分]
監督:小森はるか
陸前高田にある「佐藤たね屋」。津波で住宅兼店舗を流されてしまった佐藤さんは自力で立て直し、営業を再開。震災後、陸前高田に移り住んだ小森はるかが佐藤さんの暮らしを記録する。

東北記録映画三部作
酒井耕・濱口竜介監督作 英語字幕

3/12・3/17 **なみのおと** [2011/日本/2時間22分]
2011年に津波の被害を受けた三陸沿岸部に暮らす人々の「対話」を撮り続けたドキュメンタリー。東北記録映画三部作第一部。

3/12 **なみのこえ 気仙沼** [2013/日本/1時間49分]
3/14 **なみのこえ 新地町** [2013/日本/1時間43分]
前作「なみのおと」の完成から1年以上にわたって撮影を続け、宮城県気仙沼市と福島県新地町に暮らす人々の対話を記録。東北記録映画三部作第二部。

3/15・3/18 **うたうひと** [2013/日本/2時間]
東北地方に伝わる人々の暮らしの話と方言の抑揚豊かな語り手たちが民話の語り聞かせを記録。東北記録映画三部作第三部。



3/19 - 4/1 アカデミー賞
最多12ノミネート

パワー・オブ・ザ・ドッグ
[2021/イギリス・カナダ・オーストラリア・ニュージーランド・アメリカ/2時間8分]
監督:ジェーン・カンピオン 出演:ベネディクト・カンバーバッチ
1920年代モンタナ州で大牧場を経営する、無慈悲な兄フィルと対照的な弟ジョージ。ジョージは未亡人ローズと結婚するが、フィルはローズとその息子に冷酷な仕打ちをする。しかしフィルの態度に次第に変化が生じる。



3/13

きこえなかったあの日
[2021/日本/1時間56分] 監督:今村彩子
東日本大震災直後に宮城を訪れた今村監督が抱いたのは「耳のきこえない人たちが置かれている状況を知ってほしい」という痛切な思いだった。耳のきこえない人々と災害、その10年の記録。

舞台挨拶 3/13(日) 10:00 上映後
ゲスト / 今村彩子 監督

3/19 - 3/25 **カナルタ 螺旋状の夢**
[2020/イギリス・日本/2時間1分] 監督:太田光海
かつて首狩り族として恐れられた、エクアドル南部アマゾン熱帯雨林に住むシュアール族。過去と未来が交錯する現代の森に生きるアマゾン先住民の姿を、太田光海が1年間にわたって記録。

イベント 3/19(土) 12:10 『カナルタ』上映前 太田光海監督 舞台挨拶
14:25 『カナルタ』上映後 太田光海監督・小田香監督 トーク ※『嵐 ARAGANE』鑑賞の方も参加可

3/19 - 3/25 **カナルタ 螺旋状の夢**
[2020/イギリス・日本/2時間1分] 監督:太田光海
かつて首狩り族として恐れられた、エクアドル南部アマゾン熱帯雨林に住むシュアール族。過去と未来が交錯する現代の森に生きるアマゾン先住民の姿を、太田光海が1年間にわたって記録。



3/19 - 3/25 **〈日替わり上映〉**

鉱 ARAGANE
[2015/ボスニア・ヘルツェゴビナ・日本/1時間8分]
監督:小田香 監修:タル・ペーラ『ニーチェの馬』
ボスニア・ヘルツェゴビナ、首都サラエゴ近郊、100年の歴史あるプレザ鉱山。地下300メートルの世界では坑夫たちが黙々と作業を進め、杭を掘り進めている。爆音を響かせ続ける掘削重機、労働者たちをカメラがひたすら見つめていく。



3/26 - 4/1

エル プラネタ
[2021/アメリカ・スペイン/1時間22分]
監督・脚本:出演:アマリア・ウルマン
アマリア・ウルマン自ら主演し、自らの母親を起用、自らの故郷を舞台に、自らの貧困体験を織り交ぜた本作。母と娘はお金も仕事もない厳しい状況ながらも、身分不相応に「SNS 映え」するスタイリッシュな暮らしを目指す。



3/26 - 4/1

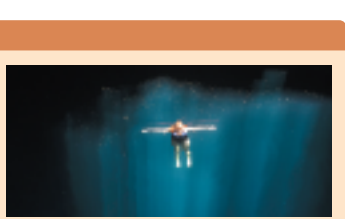
リング・ワンダリング
[2021/日本/1時間43分] 監督:金子雅和 出演:笠松将
漫画家を目指す草介は、絶滅したニホンオオカミを題材に漫画を描いているが、肝心のオオカミをうまく描けず前に進めないある日、ケガをしたミドリと出会い、家まで送り届けるがそこはいつも見る東京の風景とは違っていた。

リモート舞台挨拶 3/26(土) 15:10 上映後
ゲスト / 金子雅和監督・長谷川初範さん



3/19 - 3/25 **〈日替わり上映〉**

セノーテ
[2019/日本・メキシコ/1時間15分]
監督:撮影:編集:小田香
メキシコ・ユカタン半島洞窟内にある泉、セノーテはマヤ文明時代唯一の水源であり、儀式のため生け贄が捧げられた場でもあった。現世と黄泉を結び信じられていたセノーテをめぐる過去と現在の記憶が紡がれるドキュメンタリー。



3/26 - 4/1

シチリアを征服したクマ王国の物語 (字幕・収録版)
[2019/フランス・イタリア/1時間22分] 監督:ロンゾ・マッティ
声優:橋本祐(伊藤彩莉)とおいむかし、シチリア古代の山奥で静かに暮らしていたクマの王レオンスは、息子トニオを猟師に連れ去られてしまう。トニオを救うため山を降り人間が住む平地を目指す。行く手には数々の難敵が待ち受けている。

夕方こどもシネマクラブ 3/30(水) 16:30



3/26 - 4/1

夢みる小学校
[2021/日本/1時間31分] 監督:オオタヴィン
宿題がない、テストがない、「先生」がいない。「きのくに」子どもの村学園の子どもたちは自分たちでプロジェクトを運営し自らの頭で考える。ひとりひとりの個性を大切にしたい希望あふれるミライの教育ドキュメンタリー!

リモート舞台挨拶 3/26(土) 12:40 上映後
ゲスト / オオタヴィン監督・市井早苗さん