

『丘の上の本屋さん』ワークショップ
おもしろい本みつけたよ〈良書をすすめる会〉

7/8 (土) 12:10~上映 (シネマホール) 13:45~15:00ワークショップ (ライブホール)
料金: 鑑賞料のみ ※映画をご鑑賞された方はワークショップにご参加いただけます

映画を見たら、本を読んだら、だれかと話したくなる。
映画「丘の上の本屋さん」をきっかけにおしゃべりしませんか。



○ 良書をすすめる会

平成9年(1997)より、親子で親しむ読書活動への貢献を目的に活動する。メンバーは、子どもの本に関心を持つ、富山市内の小中学校に通う児童生徒の親 (PTA会員) およびOBOG。近年出版された児童書を読み合い、年1回、良書推薦リーフレット『おもしろい本みつけたよ』を発行している。

『ハマのドン』
松原文枝監督
舞台挨拶



7/9 (日) 10:00 上映後

○ 松原 文枝

1991年テレビ朝日入社。1992年政治部・経済部記者。2000年から「ニュースステーション」、「報道ステーション」ディレクターを経てチーフプロデューサー。2015年に経済部長、テレメンタリー「史実を刻む〜語り継ぐ“戦争と性暴力”」(19)などで受賞。2019年放送ウーマン賞。2019年からビジネスプロデュース局イベント戦略担当部長を務める。

『GOLDFISH』
藤沼伸一監督
舞台挨拶



7/15 (土) 14:10 上映後

○ 藤沼 伸一

1980年伝説のパンクロックバンド「アナーキー」のギタリストとしてデビュー以来、その独自のギタースタイルが様々なアーティストから評価され42年間で参加したレコーディングアルバムは100枚に近い。2002年にはこれまでの集大成的なソロアルバム「Are You Jap?」をリリース。

『ゆ』
平井敦士監督
舞台挨拶



7/29 (土)・30 (日) 12:20 上映後

○ 平井 敦士

1989年、富山市水橋生まれ。バンタン映画映像専門学校を卒業し、2012年に渡仏。パリの映画学校で学んだ後、映画監督ダミアン・マニヴェルに師事。助監督として多くの撮影現場に参加。地元富山市水橋で撮影した短編映画『フレネルの光』が、第73回ロカルノ国際映画祭のインターナショナルコンペティション部門にノミネートされる。

| 7/1 土 | 2 日 | 3 月 | 4 火 | 5 水 | 6 木 | 7 金 | 8 土 | 9 日 | 10 月 | 11 火 | 12 水 | 13 木 | 14 金 | 15 土 | 16 日 | 17 月 | 18 火 | 19 水 | 20 木 | 21 金 | | |
|------------------------------|--|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|------------------------|------|-------------------------|------|----------------------------|------|---------------------|------|----------------------|------|--------------------|------|-------------------------|--|
| メグレと若い女の死 10:00-11:35 | 丘の上の本屋さん 10:00-11:30 | | ハマのドン 10:00-11:45 | | ハマのドン 10:00★12:30 | | ハマのドン 10:00-11:45 | | EO イーオー 10:00-11:35 | | | | それでも私は生きていく 10:00-12:00 | | | | | | | | | |
| 丘の上の本屋さん 12:00-13:30 | メグレと若い女の死 11:50-13:25 | | 本屋さん 12:10★13:40 | | 時かけ 12:50-14:35 | | 時をかける少女 12:10-13:55 | | | | それでも私は生きていく 11:50-13:50 | | | | EO イーオー 12:20-13:55 | | | | | | | |
| デヴィッド・ポウイ 13:50-16:10 | ジョージア、白い橋のカフェで逢いましょう 13:50-16:25 | | 時かけ 14:00-15:45 | | EO 15:00-16:35 | | 丘の上の本屋さん 14:10-15:40 | | | | GOLDFISH 14:10★16:40 | | ルナ・パパ 14:10-16:05 | | スーツ 14:10-15:50 | | 少年 14:10-15:55 | | 海を 14:10-16:05 | | GOLDFISH 14:10-15:55 | |
| ジョージア、白い橋のカフェ 16:30-19:05 | | | EO 16:00-17:35 | | 本屋さん 16:50-18:20 | | EO イーオー 16:00-17:35 | | 時をかける少女 17:30-19:15 | | 少年 17:00-18:45 | | 海を 16:20-18:15 | | コシュ 16:10-17:50 | | ルナ・パパ 16:10-18:05 | | スーツ 16:20-18:00 | | | |
| 丘の上の本屋さん 19:30-21:00 | デヴィッド・ポウイ ムーンエイジ・デイドリーム 19:30-21:50 | | 時をかける少女 19:30-21:15 | | | | ハマのドン 19:30-21:15 | | コシュ 19:10-20:50 | | GOLDFISH 19:30-21:15 | | | | 少年 19:30-21:15 | | ルナ・パパ 19:30-21:25 | | | | | |

| 22 土 | 23 日 | 24 月 | 25 火 | 26 水 | 27 木 | 28 金 | 29 土 | 30 日 | 31 月 | 8/1 火 | 2 水 | 3 木 | 4 金 |
|------------------------------|---------------------------|------|---------------------------|------|------------------------|------|------|------|------|-------|-----|-----|-----|
| マリリンとアインシュタイン 10:00-11:55 | 河内山宗俊 10:00-11:30 | | サマーウォーズ 10:00-12:00 | | アルマゲドン・タイム 10:00-12:00 | | | | | | | | |
| カード・カウンター 12:20-14:20 | ウーマン・トーキング 11:50-13:40 | | ゆ 12:20★13:30 | | ゆ 12:20-12:45 | | | | | | | | |
| ウーマン・トーキング 14:40-16:30 | マリリンとアインシュタイン 14:00-15:55 | | アルマゲドン・タイム 13:50-15:50 | | サマーウォーズ 13:10-15:10 | | | | | | | | |
| 河内山宗俊 16:50-18:20 | | | ウーマン・トーキング 16:10-18:00 | | ウーマン・トーキング 15:30-17:20 | | | | | | | | |
| カード・カウンター 19:30-21:30 | カード・カウンター 19:30-21:30 | | サマーウォーズ 19:30-21:30 | | | | | | | | | | |

※9:30~オープン
※開場は開映10分前です
★…イベント
■…サービスデー

2023 7

○ ひとり座 料金表

| | | | |
|--------|----------|----------|------------------------|
| 一般 | : 1,900円 | 会員 | : 1,200円 |
| シニア | : 1,300円 | ペア50割 | : 1,200円 ^{※1} |
| 学生・U20 | : 1,000円 | 障がい者 | : 1,000円 ^{※2} |
| 小中高生 | : 500円 | 月曜サービスデー | : 1,300円 ^{※3} |

※1. どちらかが50歳以上であり2人連れの場合
※2. 障がい者手帳ご提示ください (付き添いの方1名様まで同一料金)
※3. サービスデーは会員ポイント2倍
※作品により特別料金設定になる場合もございます
※未就学児の方は無料です

〈シネマ予約〉

2023年1月より、映画鑑賞のご予約は不要となりました。
なお、イベント上映のみご予約を承ります。

○ ひとり座 会員サービス

入会金: 500円 年会費: 一般2,000円/シニア (60歳以上) 1,500円

- 割引価格で観れる!
- ポイントが貯まる!
- マンスリーガイドが自宅に届く!

○ アクセス・駐車場

アクセス: 富山駅/徒歩20分
市内電車/グランドプラザ前駅より徒歩3分/中町駅より徒歩2分
路線バス/総曲輪停留所より徒歩2分

入 口: 10:00~18:30 1F地場もん屋総本店入口
※上記時間外の場合は西別院側入口をご利用ください。

駐 車 場: 鑑賞料1,000円以上ご利用で、
グランドパーキング駐車券400円分をお渡しいたします。



〒930-0083 富山県富山市総曲輪3-3-16ウィズビル4F
TEL : 076-422-0821 ※ライブホール貸出などのお問合せ (担当: 瀬尾) まで
Mail : info@hotori.jp Web : https://hotori.jp/



7/1 - 7/14

再発見! KHUDOJNAZAROV

7/15 - 7/21
日替わり上映

フドイナザーロフ

ゆかいで切ない夢の旅

日常の小さな冒険やちょっとした驚きをユーモアですくいと、中央アジアのおおらかな大地にファンタジックな世界を生み出したパフティヤル・フドイナザーロフ監督。

1991年、ソビエト連邦の解体により母国タジキスタンが独立したその年に、弱冠26歳で軽やかにデビュー、6本の長編映画を遺し49歳の若さで急逝した。早世の天才フドイナザーロフ作品群を、世界に先駆け一挙公開!

少年、機関車に乗る
2Kレストア版

[1991/ソ連/1時間38分]
出演: チムール・トルスソフ

数々の国際映画祭でグランプリを受賞したフドイナザーロフ26歳のデビュー作。父に会うために機関車に乗って旅に出た兄弟の、セピア色の画面にユーモラスな詩情があふれるレール・ロードムービー。

コシュ・バ・コシュ
恋はロープウェイに乗って
4Kレストア版

[1993/タジキスタン/1時間36分]
出演: パウリーナ・ガルヴェス

内戦下のタジキスタンでロープウェイの操縦士をするタレルは、父親に賭博のかたにされた都会的な娘ミラに一目ぼれ。ロープウェイのように行きつ戻りつする恋を描いたラブ・ストーリー。

ルナ・パパ
4Kレストア版

[1999/ドイツ・オーストリア・日本/1時間50分]
出演: チュルパン・ハマトヴァ

17歳の少女・ママラカットはある月の晩、暗闇から声をかけてきた男の子ともを宿してしまうが、男は忽然と姿を消す。周囲から冷たい仕打ちを受けるなか、男を探し旅に出る。

スーツ

[2003/ロシア・ウクライナ・ドイツ・フランス/1時間32分]
出演: アレクサンドル・ヤツェンコ

港町に住む3人の少年はフェリーに乗って富裕層のエリアに足を伸ばし、ショーウィンドーに飾られたGUCCIのスーツに出会う。スーツを手に入れた3人は交代で着て、それぞれの夢をかなえようとするが...

ジョージア、
白い橋のカフェで逢いましょう

[2021/ドイツ・ジョージア/2時間30分]
監督: アレクサンドレ・コペリゼ 出演: ギオルギ・ボチョリシヴィリ/アニ・カルセラゼ

ジョージアから届いた恋愛映画が、恋を忘れた人々に魔法をかけるヨーロッパの桃源郷と呼ばれる、どこを切り取っても絵画のように美しいジョージアの街で、1組の男女が偶然に出会う。2人は翌日会う約束をするが、呪いによってお互い姿形が変わり、持っていた才能と知識までも失う。

それでも私は生きていく
Un Beau Matin

[2022年/フランス/1時間52分] R15+

監督: ミア・ハンセン＝ラブ 出演: レア・セドゥ/メルヴィル・ブロー

わたしは母親で、娘で、恋人

夫を亡くした後、通訳の仕事に就きながら8歳の娘を育てるシングルマザーのサンドラ。病を患う年老いた父の世話に日々奮闘し、自分のことどころではなかったサンドラだったが、旧友のクレマンと偶然再会し恋に落ちていく。

夏に観たいアニメーション映画上映企画

(特別料金)
一般1,600円・高校生以下1,000円
(月曜サービスデー・各種割引適用外)

時をかける少女

[2006/日本/1時間38分] 監督: 細田守 声の出演: 仲里依紗

待ってられない未来がある。

筒井康隆の小説を再構築し、初のアニメーション映画化。タイムリープという、過去に飛べる能力を手にした女子高校生の真琴は、自分の過去をやり直していくうちに「人生のかけがえのない時間」の意味を見つけ出していく。

サマーウォーズ

[2009/日本/1時間54分] 監督: 細田守 声の出演: 神木隆之介

これは新しい戦争だ

数学だけが取り柄の少年が、長野の田舎で憧れの先輩とその親戚達とともに、仮想空間から勃発した世界の危機に挑む。インターネットと大家族と言うかけ離れたモチーフをもとに、豪快なバトルと繊細なドラマで魅せるアクション家族映画。

日活110周年
記念特集上映

河内山宗俊

[1936/日本/1時間22分]
監督: 山中貞雄
出演: 河原崎長十郎/中村錦右衛門/原節子

緩急自在、巧みな展開とラストの余韻はまさに至高の時代劇!
居酒屋に居候する河内山宗俊と、用心棒の金子市之丞。彼らの心の慰めは、甘酒屋の可憐な娘・お浪。しかし、弟が不祥事を起こし、お浪は身売りを覚悟する。それを知った河内山と市之丞は、お浪を助けるべく立ち上がるのだが...

2ヶ月のシネマリー

マリリンとアインシュタイン

[1985/イギリス/1時間49分]
監督: ニコラス・ロウグ
出演: テレサ・ラッセル/マイケル・エミル

(特別料金)
一般: 1,500円

ニューヨークの夜、マリリン・モンロー、アインシュタインなど、1950年代アメリカを体現する著名人が、とあるホテルの一室に集合。性や人間関係、宇宙の問題に至るまで多様な議論が展開される異色の会話劇。

ウーマン・トーキング 私たちの選択

[2022/アメリカ/1時間44分]
監督: サラ・ポーリー 出演: ルーニー・マラー/クレア・フォイ

赦すか、闘うか、それとも去るか—
2010年、キリスト教一派の村で起きた連続レイプ事件を、女性たちは「悪魔の仕業」と男性たちによって否定されていた。ある日それが実際に起きていた犯罪だと明らかになり、男性たちが不在の2日間、彼女たちは未来を懸けた話し合いを行う。

アルマゲドン・タイム ある日々の肖像

[2022/アメリカ・ブラジル/1時間55分] PG12
監督: ジェームズ・グレイ 出演: アン・ハサウェイ/アンソニー・ホプキンス

12歳の、ほんの出来心が招いた一家の騒乱—
1980年代、ニューヨーク。ユダヤ系アメリカ人の中流家庭の末っ子ポールは、何と自由のない生活を送っていたが、クラスの問題児である黒人生徒ジョニーと親しくなったことで、複雑な社会情勢が突きつける本当の逆境を知ることになる。

丘の上の本屋さん

IL DIRITTO ALLA FELICITA'

[2021/イタリア/1時間24分]
監督: クラウディオ・ロッシ・マッシミ
出演: レモ・ジローネ/コラード・フォルトゥーナ

ワーク
ショップ

リペロ爺さんがくれた幸せのブックリスト

イタリアの丘陵地帯を見下ろす丘上の小さな古書店。店主リペロは、ある日、店の外で本を眺める移民の少年エシエンに声を掛け、次々と店の本を貸し与えていく。リペロはエシエンから感想を聞きながら、自由であること、誰もが幸せになる権利を持つことを伝えていく。

「インフレーション物語」
「白鷺」
「ピノッキオの冒険」

「星の王子さま」
「ロビンソン・クルズー」
「ドン・キホーテ」

デヴィッド・ボウイ ムーンエイジ・デイドリーム

[2022/ドイツ・アメリカ/2時間15分] PG12
監督: プレット・モーゲン 出演: デヴィッド・ボウイ

デヴィッド・ボウイを追体験する「超体感型」ミュージック・オデッセイ

伝説のロック・スター、デヴィッド・ボウイが、30年にわたり人知れず保管していたアーカイブから選りすぐった未公開映像と、40曲にわたる名曲で構成される、デヴィッド・ボウイ財団唯一の公式認定ドキュメンタリー!

メグレと若い女の死

[2022/フランス/1時間29分]
監督: パトリス・ルコント 出演: ジェラルド・ドバルデュール

謎の先に、彼女の人生が見えてくる

世界的に人気を博したジュール・シムノンのミステリー小説を映画化。ある夜、シルクのドレスを着た若い女の刺殺体が発見される。わずかな手掛かりをもとに、ジュール・メグレ警視は、殺した犯人を捜すことになった。

ジョージア、
白い橋のカフェで逢いましょう

[2021/ドイツ・ジョージア/2時間30分]
監督: アレクサンドレ・コペリゼ 出演: ギオルギ・ボチョリシヴィリ/アニ・カルセラゼ

ジョージアから届いた恋愛映画が、恋を忘れた人々に魔法をかけるヨーロッパの桃源郷と呼ばれる、どこを切り取っても絵画のように美しいジョージアの街で、1組の男女が偶然に出会う。2人は翌日会う約束をするが、呪いによってお互い姿形が変わり、持っていた才能と知識までも失う。

それでも私は生きていく
Un Beau Matin

[2022年/フランス/1時間52分] R15+

監督: ミア・ハンセン＝ラブ 出演: レア・セドゥ/メルヴィル・ブロー

わたしは母親で、娘で、恋人

夫を亡くした後、通訳の仕事に就きながら8歳の娘を育てるシングルマザーのサンドラ。病を患う年老いた父の世話に日々奮闘し、自分のことどころではなかったサンドラだったが、旧友のクレマンと偶然再会し恋に落ちていく。

EO

[2022/ポーランド・イタリア/1時間28分]
監督: イェジー・スコリモフスキ
出演: サンドラ・ジマルスカ/ロレンツォ・ズルゾ

全世界が息を呑んだ、
現代の寓話 × 無比の映像体験

愁いを帯びた瞳とあふれる好奇心を持つ灰色のロバ、EOはカサンドラのパートナーとしてサーカス団で生活していたが、ある日連れ出されてしまう。予期せぬ放浪の旅のさなか、EOの目から見える世界、我々に投げかけるものは—。

もう彼だけになってしまった。その人自身を映画と思える人は、崇高と俗悪がつかなく接近する最新作はまた一つ映画の領野を広げ、相変わらず陳腐な問いを与える。映画とは何か。つまりスコリモフスキとは何者か。—濱口竜介(映画監督)

GOLDFISH

[2023/日本/1時間39分]
監督: 藤沼伸一 出演: 永瀬漣/渡川清彦

舞台
挨拶

「亜無亜危異(アナーキー)」藤沼伸一が初めて監督に挑戦

80年代に社会現象を起こしたパンクバンド「ガンズ」は、人気絶頂の中、メンバーが傷害事件を起こして活動休止となる。そんな彼らが30年後に再結成へと動き出すも、バンドとしての思考や成長のズレが顕になっていく。

カード・カウンター

[2021/アメリカ・イギリス・中国・スウェーデン/1時間52分] R15+

監督: ポール・シュレイダー 製作総指揮: マーティン・スコセッシ 出演: オスカー・アイザック

『タクシードライバー』のコンビが再び手掛ける傑作スリラー

幽霊のようにカジノを渡り歩くウィリアムは、ある日ポーカーの世界大会への参加を持ちかけられる。運命的な出会いによって、謎につつまれたウィリアムの人生が明らかとなり、人生を賭けた復讐と贖罪のゲームが幕を開ける。

ゆ

QUINZAINE
DES CINÉASTES
CANNES

舞台
挨拶

YOYU

[2023/フランス/21分]
監督: 平井敦士 出演: 吉澤宙彦

(特別料金)
鑑賞料(タオル付き)1,000円

フランス・パリ在住の映画監督 平井敦士の地元富山で撮影した映画
カンヌ国際映画祭監督週間正式招待を経て富山にて凱旋上映

大晦日の夜。東京に暮らす智は、実家の母親の部屋で見つけた回数券を手に銭湯にやってくる。40年ぶりに訪れた銭湯には、人々の生活と人生があった。近所の人が集うその場所で、智は懐かしい日常に出会う。そんな中、身寄りのないおばあさんがのぼせて倒れてしまう...

コシュ・バ・コシュ
恋はロープウェイに乗って
4Kレストア版

[1993/タジキスタン/1時間36分]
出演: パウリーナ・ガルヴェス

内戦下のタジキスタンでロープウェイの操縦士をするタレルは、父親に賭博のかたにされた都会的な娘ミラに一目ぼれ。ロープウェイのように行きつ戻りつする恋を描いたラブ・ストーリー。

ルナ・パパ
4Kレストア版

[1999/ドイツ・オーストリア・日本/1時間50分]
出演: チュルパン・ハマトヴァ

17歳の少女・ママラカットはある月の晩、暗闇から声をかけてきた男の子ともを宿してしまうが、男は忽然と姿を消す。周囲から冷たい仕打ちを受けるなか、男を探し旅に出る。

海を待ちながら

[2012/ロシア・ベルギー・フランス・カザフスタン・ドイツ・タジキスタン/1時間50分]
出演: エゴール・ペロエフ

フドイナザーロフ最後の作品。船長マラットは航海中に大嵐に遭遇し、妻や仲間を失った。彼はある決意を胸に、自分の船を引きずって干上がってしまった水のない海を横断する無謀な旅に出る。

主権は官邸にあらざ、
主権在民。

ハマのドン

[2023/日本/1時間40分] 監督: 松原文枝
出演: 藤木幸夫 ナレーション: リリー・フランキー

御年91歳。最高権力者に挑んだ。

2019年8月、「ハマのドン」こと藤木幸夫が横浜港をめぐるカジノ阻止に向けて立ち上がった。保守の重鎮である藤木が、市民と手を取り合い、カジノ誘致を覆したその軌跡を追うとともに、市民の声が届かない今の時代の政治権力を追う。

舞台
挨拶

夏に観たいアニメーション映画上映企画

(特別料金)
一般1,600円・高校生以下1,000円
(月曜サービスデー・各種割引適用外)

時をかける少女

[2006/日本/1時間38分] 監督: 細田守 声の出演: 仲里依紗

待ってられない未来がある。

筒井康隆の小説を再構築し、初のアニメーション映画化。タイムリープという、過去に飛べる能力を手にした女子高校生の真琴は、自分の過去をやり直していくうちに「人生のかけがえのない時間」の意味を見つけ出していく。

サマーウォーズ

[2009/日本/1時間54分] 監督: 細田守 声の出演: 神木隆之介

これは新しい戦争だ

数学だけが取り柄の少年が、長野の田舎で憧れの先輩とその親戚達とともに、仮想空間から勃発した世界の危機に挑む。インターネットと大家族と言うかけ離れたモチーフをもとに、豪快なバトルと繊細なドラマで魅せるアクション家族映画。

日活110周年
記念特集上映

河内山宗俊

[1936/日本/1時間22分]
監督: 山中貞雄
出演: 河原崎長十郎/中村錦右衛門/原節子

緩急自在、巧みな展開とラストの余韻はまさに至高の時代劇!
居酒屋に居候する河内山宗俊と、用心棒の金子市之丞。彼らの心の慰めは、甘酒屋の可憐な娘・お浪。しかし、弟が不祥事を起こし、お浪は身売りを覚悟する。それを知った河内山と市之丞は、お浪を助けるべく立ち上がるのだが...

2ヶ月のシネマリー

マリリンとアインシュタイン

[1985/イギリス/1時間49分]
監督: ニコラス・ロウグ
出演: テレサ・ラッセル/マイケル・エミル

(特別料金)
一般: 1,500円

ニューヨークの夜、マリリン・モンロー、アインシュタインなど、1950年代アメリカを体現する著名人が、とあるホテルの一室に集合。性や人間関係、宇宙の問題に至るまで多様な議論が展開される異色の会話劇。

ウーマン・トーキング 私たちの選択

[2022/アメリカ/1時間44分]
監督: サラ・ポーリー 出演: ルーニー・マラー/クレア・フォイ

赦すか、闘うか、それとも去るか—
2010年、キリスト教一派の村で起きた連続レイプ事件を、女性たちは「悪魔の仕業」と男性たちによって否定されていた。ある日それが実際に起きていた犯罪だと明らかになり、男性たちが不在の2日間、彼女たちは未来を懸けた話し合いを行う。

アルマゲドン・タイム ある日々の肖像

[2022/アメリカ・ブラジル/1時間55分] PG12
監督: ジェームズ・グレイ 出演: アン・ハサウェイ/アンソニー・ホプキンス

12歳の、ほんの出来心が招いた一家の騒乱—
1980年代、ニューヨーク。ユダヤ系アメリカ人の中流家庭の末っ子ポールは、何と自由のない生活を送っていたが、クラスの問題児である黒人生徒ジョニーと親しくなったことで、複雑な社会情勢が突きつける本当の逆境を知ることになる。